**Приложение № 1**

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

*Возрастная характеристика детей 2-3 лет*

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально-личностное развитие

У 2 летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения с взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Познавательно-речевое развитие

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или, за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

*В музыкальной деятельности* у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе с взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

*Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.*

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

*Моторика* выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* с взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте с взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность*  («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательно-речевое развитие

*Общение* ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения с взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную с взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и, ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

*Конструктивная деятельность* в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

*Изобразительная деятельность* ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

*Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет*

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки (*хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность *в общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

*В игровой деятельности* появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательно-речевое развитие

Изменяется содержание *общения*  ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

*В познавательном развитии* 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простыне схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, с взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

*Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет*

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательно-речевое развитие

*Общение* детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь,* в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

*Конструирование*  характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о совей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

*В игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роди до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

*В трудовой деятельности,* освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисовани*я. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

*Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет*

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

*Самостоятельность* ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «*эмоциональное* предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательно-речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь:* ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

*Познавательные*  процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особы интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование*  из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезывают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки.* Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

**Приложение № 2**

**ГОДОВОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В МЛАДШИХ ГРУППАХ.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **МЕСЯЦ** | | | **ТЕМА** | | | **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ** | | **ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ итогового мероприятия.** | |
| **Сентябрь** | | | | | | | | | | |
| С | 1 НЕДЕЛЯ | | **Детский сад.** | | | | Формировать дружеские доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы) Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. | | Викторина «Путешествие в страну знаний»  Выставка детского творчества | |
|  | 2 НЕДЕЛЯ | | **Профессии детского сада** | | | | Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая) Показать результаты их труда, их общественную значимость. Дать знания, что для облегчения труда людей используется разнообразная техника. | | Экскурсия по помещениям детского сада. | |
|  | 3 НЕДЕЛЯ | | **Вот и осень к нам пришла** | | | | Расширять знания детей об осени. Формировать обобщённые представления об осени как времени года по существенным признакам сезона: состоянию погоды и основным осенним погодным явлениям: похолодании, сокращении светового дня, холодных затяжных осадках, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Оформить представления об осени как о времени года. | | Осенний праздник | |
|  | 4 НЕДЕЛЯ | | **Овощи и фрукты на нашем столе.** | | | | Расширить знания и представления об овощах и фруктах, о сборе урожая, о заготовке овощей и фруктов на зиму. Уточнить и систематизировать знания детей о профессии овощевода, садовода. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. | | Сюжетно-ролевая игра.  «Магазин» | |
| **Октябрь** | | | | | | | | | | |
|  | 1 НЕДЕЛЯ | **Собираемся в лес. Грибы.** | | | | | Уточнить представления детей о лесе. Познакомить с произведениями искусства на тему осеннего леса. Вызвать интерес к лесу, воспитывать бережное отношение ко всему, что растёт в лесу. Закрепить и обобщить знания детей о грибах. Учить различать съедобные и несъедобные грибы. Продолжать знакомить с особенностями их внешнего вида и местами произрастания. Учить быть осторожными с неизвестными объектами. Воспитывать экологическую культуру. | | Викторина «Загадки и отгадки» | |
|  | 2 НЕДЕЛЯ | **Осенний лес** | | | | | Расширить кругозор детей о деревьях. Развивать коммуникативные навыки.  Создать условия для совместного творчества, умение работать в команде сверстников и взрослых. | | Выставка поделок из природного материала. | |
|  | 3 НЕДЕЛЯ | **Семья. Части тела. Какие мы?** | | | | | Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Уточнить знания детей о частях тела и их названиях. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имён и отчеств родителей, их профессий. Воспитывать любовь и уважение к своим близким, культуру поведения. Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. | | .Досуг: «Народных подвижных игр - спортивно-музыкальное развлечение совместно с родителями». | |
|  | 4 НЕДЕЛЯ | **Мониторинг** | | | | |  | |  | |
|  | **Ноябрь** | | | | | | | | | |
|  | 1 НЕДЕЛЯ | **Мой дом, мой город** | | | | | Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса. Знакомить с родным поселком. знакомить с видами транспорта правилами поведения в поселке, правилами дорожного движения. | | Спортивное развлечение «Весёлые старты» | |
|  | 2 НЕДЕЛЯ |
|  | 3 НЕДЕЛЯ | Веселый «ПДД светофор» | | | | | Формировать у детей старшего дошкольного возраста потребности усвоения правил дорожного и пешеходного движения на улице, дороге. Прививать детям практические навыки ориентирования в дорожно-транспортной ситуации, дорожных знаках, сигналах светофора, разметке дороги, через информативно-поисковую деятельность | | Выставка поделок «Чудо светофор | |
|  | 4 НЕДЕЛЯ | **Мы и наши мамы»** | | | | | Формировать представление о труде женщин. Дать знания о том, что мамы трудятся не только на работе, но и дома. Воспитывать любовь и уважение к матери. | |  | |
|  | **Декабрь** | | | | | | | | | |
|  | 1 НЕДЕЛЯ | | **Здравствуй, зимушка-зима!** | | | | Продолжать знакомить с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенности деятельности людей в городе, на селе; безопасном поведении зимой. | | Спортивное развлечение «Зимние состязания» | |
|  | 2 НЕДЕЛЯ | | **Как звери в лесу зимуют** | | | | Познакомить детей с жизнью диких животных в лесу зимой. Сформировать умение выделить и охарактеризовать особенности внешнего вида животных, образа их жизни. Заложить основы экологического воспитания. Воспитывать бережное отношение к природе, чувство доброты, сопричастности и сопереживания ко всему живому и прекрасному, что нас окружается | | Театрарализованые игры о животных. | |
|  | 3 НЕДЕЛЯ | | **Домашние животные и их детёныши** | | | | Выявить и систематизировать представления детей о домашних животных. Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детёнышами. Установить взаимосвязь и зависимость жизни животных от человека. Формировать понятие «домашние животные». Познакомить с трудом животноводов, рассказать, чем он интересен, полезен и почётен. Развивать мышление, фантазию, интерес к домашним животным, желание помогать взрослым по уходу за ними. Воспитывать заботливое отношение к животным. | | Забавы с красками и карандашами.  Выставка детского творчества | |
|  | 4 НЕДЕЛЯ | | **Праздник Новый год.** | | | | Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его поведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоциональное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. | | Праздник «Новый год»  Выставка детского творчества. Конкурс «Наша ёлка» | |
| **Январь** | | | | | | | | |
|  | 1 НЕДЕЛЯ | | **Каникулы** | | | |  | |  | |
|  | 2 НЕДЕЛЯ | | **Зимние игры и развлечения** | | | | Уточнить разнообразие игр и развлечений зимой: катание на санках, лыжах, коньках, лепка снеговиков. Знать название предметов для игр и их назначение. Уточнить правила поведения на городе и других играх. | | Зимняя спортивная олимпиада. Выставка детского творчества. | |
|  | 3 НЕДЕЛЯ | | **Мы – друзья зимующих птиц.** | | | | Обобщить знания детей, полученные при наблюдении за птицами. Особенности поведения птиц во время зимовки. Развивать умение сравнивать образ жизни зимующих птиц в лесу и в городе. Воспитывать в детях сочувствие, сопереживание, желание помочь птицам выжить. | | Развлечение «Мы-друзья птиц» | |
|  | 4 НЕДЕЛЯ | | **Всё о своём здоровье и безопасности. Одежда. Обувь.** | | | | Сообщить детям сведения о пользе режима дня, прогулках, закаливании. Закрепить знания детей о зимней одежде, обуви. | | День здоровья | |
|  | **Февраль** | | | | | | |
|  | 1 НЕДЕЛЯ | | **Животные нашего края. Зоопарк** | | | | Выявить имеющиеся у детей знания о животных нашего края. Углубить представления о животных. Развивать интерес к животным, желание больше узнать о них. Воспитывать доброе и чуткое отношение к животным. Дать сведения о заповедниках и зоопарках. | | Театрализованное представление «Лиса и заяц» | |
|  | 2 НЕДЕЛЯ | |
|  | 3 НЕДЕЛЯ | | **День защитника Отечества. Военные профессии.** | | | | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить детей с «военными « профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник) Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. | | Праздник «23-февраля-день защитника Отечества»  Выставка детского творчества | |
|  | 4 НЕДЕЛЯ | | **Праздники на Руси. Широкая масленица.** | | | | Познакомить детей с традициями и праздниками русского народа. – Масленица. Дать знания о том, почему пекут блины, сжигают чучело Масленицы, о закличках, потешках, с видами устного народного творчества | | Фольклорный праздник «Широкая масленица» | |
| **Март** | | | | | | | |
|  | 1 НЕДЕЛЯ | | | | **Мамин праздник.**  **Мамы разные нужны, мамы всякие важны.** | | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.  Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.  Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.  Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. | | | Праздник «8 Марта»  Выставка детского творчества. |
|  | 2 НЕДЕЛЯ | | | | **В гости к мастерам земли Русской.** | | Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов – Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрёшки – городецкая, богородская, бирюльки) Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта. | | | Фольклорный праздник  Выставка детского творчества |
|  | 3 НЕДЕЛЯ | | | | **Труд людей весной. Сажаем растения.** | | Расширить представление детей о жизни домашних животных весной и труде людей в селе в весеннее время. Развивать речь детей. | | | День Земли - 22 апреля.  Выставка детского творчества |
|  | 4 НЕДЕЛЯ | | | | [Международный день детской книги](http://www.supertosty.ru/pozdravleniya/prochie_prazdniki/mezhdunarodnyy_den_detskoy_knigi/) | | Прививать любовь и бережное отношение к книге; познакомить с прошлым книги, выяснить знания детей о назначении книги. | | | Сказочная ярмарка |
| **Апрель** | | | | | | | |
|  | 1 НЕДЕЛЯ | | | | **Приходи весна – красна!** | Формировать у детей обобщённые представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилёте птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (Тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени.) | | | | Спектакль «Заюшкина избушка» |
|  | 2 НЕДЕЛЯ | | | | **О первых полётах в космос и первом космонавте.** | Закрепить знания детей о том, что 12 апреля – День космонавтики. Первым космонавтом был гражданин России – Юрий Гагарин. Дать знания о том, что полёт человека в космос – это плод труда многих людей: учёных конструкторов, механиков, врачей. | | | | Спортивное развлечение «Готовимся к полёту» |
|  | 3 НЕДЕЛЯ | | | | **Встречаем пернатых друзей** | Продолжать формировать у детей умение находить связи между сезонными изменениями в неживой и живой природе. Закреплять знания детей о птицах, которые помогают сохранить лес от насекомых, упражнять в умении классифицировать птиц по принципу «зимующие - перелётные». Воспитывать заботливое отношение к птицам. | | | | Праздник «День птиц» |
|  | 4 НЕДЕЛЯ | | | | **Лес весной. Первоцветы** | Вызвать у детей интерес к окружающему миру, формировать реалистическое представление об окружающей нас природе, желание стать другом природы, беречь и охранять её. Расширить представления и знания детей о весенних лесных первоцветах, об их значении в нашей жизни. Учить любоваться растущими цветами, видеть и понимать их красоту, беречь прекрасные творения природы. Объяснить детям, что сорванный цветок семян не оставляет. | | | | КВН «Знатоки цветов» |
|  | **Май** | | | | | | |
|  | 1 НЕДЕЛЯ | | | | **Этот День Победы.** | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. | | | | Праздник «День Победы»  Выставка детского творчества |
|  | 2 НЕДЕЛЯ | | | | **Лекарственные растения.**  **Цветы.** | Воспитывать бережное отношение к цветам и лекарственным растениям. Закреплять знания о строении и назначении цветов. Уточнить знания о последовательности роста и развития растений. | | | | «День Цветов» |
|  | 3 НЕДЕЛЯ | | | | **Насекомые** | Расширить знания и представления детей об особенностях внешнего вида и жизненных проявлениях насекомых.: бабочках, муравьях, пчёлах, жуках, местах их обитания. Учить анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи, делать обобщения. | | | | КВН «Наши шестиногие друзья». |
|  | 4 НЕДЕЛЯ | | | | **Мониторинг** | . | | | |  |

**ГОДОВОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В СТАРШИХ ГРУППАХ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **МЕСЯЦ** | | | **ТЕМА** | | | **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ** | **Формы реализации итогового мероприятия.** |
| **Сентябрь** | | | | | | | | |
| С | 1 НЕДЕЛЯ | | **День Знаний. Детский сад.** | | | | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы) | Викторина «Путешествие в страну знаний»  Выставка детского творчества |
|  | 2 НЕДЕЛЯ | | **Профессии детского сада** | | | | Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая) Показать результаты их труда, их общественную значимость. Дать знания, что для облегчения труда людей используется разнообразная техника. | Экскурсия по помещениям детского сада. |
|  | 3 НЕДЕЛЯ | | **Вот и осень к нам пришла** | | | | Расширять знания детей об осени. Формировать обобщённые представления об осени как времени года по существенным признакам сезона: состоянию погоды и основным осенним погодным явлениям: похолодании, сокращении светового дня, холодных затяжных осадках, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Оформить представления об осени как о времени года. | Осенний праздник |
|  | 4 НЕДЕЛЯ | | **Овощи и фрукты на нашем столе.** | | | | Расширить знания и представления об овощах и фруктах, о сборе урожая, о заготовке овощей и фруктов на зиму. Уточнить и систематизировать знания детей о профессии овощевода, садовода. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. | Экскурсия в магазин |
| **Октябрь** | | | | | | | | |
|  | 1 НЕДЕЛЯ | **Откуда хлеб пришёл** | | | | | Закрепить знания детей о различиях города и села: дома, транспорт, труд людей. Закрепить знания детей о том, что хлеб – это одно из самых главных богатств России, его очень трудно вырастить. Сформировать представление о труде хлеборобов, о труде людей в пекарне, о необходимости и важности их труда. Воспитывать в детях чувство уважения к труду людей и к хлебу | Развлечение «Хлеб всему голова». |
|  | 2 НЕДЕЛЯ | **Собираемся в лес. Грибы.** | | | | | Уточнить представления детей о лесе. Познакомить с произведениями искусства на тему осеннего леса. Вызвать интерес к лесу, воспитывать бережное отношение ко всему, что растёт в лесу. Закрепить и обобщить знания детей о грибах. Учить различать съедобные и несъедобные грибы. Продолжать знакомить с особенностями их внешнего вида и местами произрастания. Учить быть осторожными с неизвестными объектами. Воспитывать экологическую культуру. | Викторина «Загадки и отгадки» |
|  | 3 НЕДЕЛЯ | **Семья. Части тела. Какие мы?** | | | | | Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Уточнить знания детей о частях тела и их названиях. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имён и отчеств родителей, их профессий. Воспитывать любовь и уважение к своим близким, культуру поведения. | Праздник День матери. |
|  | 4 НЕДЕЛЯ | **Мониторинг** | | | | |  | . |
|  | **Ноябрь** | | | | | | | |
|  | 1 НЕДЕЛЯ | **Наша Родина-Россия.**  **Москва-главный город, столица нашей Родины.** | | | | | Воспитывать в детях любовь к своей Родине – России. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом, флагом, мелодией гимна. Дать представление о том, что Москва – главный город, столица нашей родины. Дать детям знания, что такое столица, что такое герб. Воспитывать в детях чувство привязанности и любви к столице нашей Родины. | Праздник «День народного единства»  Выставка детского творчества |
|  | 2 НЕДЕЛЯ | **О славе и гордости земли Русской.** | | | | | Рассказывать о людях, прославивших Россию, наш родной город. Познакомить с памятниками тем, кто прославил наш родной город - Петру -1, А.С.Пушкину, Народовольцам в Нижнем парке, Революционерам, Лётчикам, Ленину. | Спортивное развлечение «Весёлые старты» |
|  | 3 НЕДЕЛЯ | **Природные зоны России** | | | | | Дать детям знания о природных зонах Земли: арктическая пустыня, тундра, лесотундра, тайга, смешанные леса, степь, субтропики, пустыня и полупустыня, горные области. Познакомить с понятием - климат, с разнообразием животного и растительного мира. Воспитывать бережное отношение к природе родного края. | Проекты «Наш край родной» |
|  | 4 НЕДЕЛЯ | **Мы и наши мамы»** | | | | | Формировать представление о труде женщин. Дать знания о том, что мамы трудятся не только на работе, но и дома. Воспитывать любовь и уважение к матери. | Забавы с красками и карандашами.  Выставка детского творчества |
|  | **Декабрь** | | | | | | | |
|  | 1 НЕДЕЛЯ | | **Здравствуй, зимушка-зима!** | | | | Продолжать знакомить с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенности деятельности людей в городе, на селе; безопасном поведении зимой. | Спортивное развлечение «Зимние состязания» |
|  | 2 НЕДЕЛЯ | | **Домашние животные и их детёныши.**  **Как звери в лесу зимуют** | | | | Выявить и систематизировать представления детей о домашних животных. Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детёнышами. Установить взаимосвязь и зависимость жизни животных от человека. Формировать понятие «домашние животные». Познакомить с трудом животноводов, рассказать, чем он интересен, полезен и почётен. Развивать мышление, фантазию, интерес к домашним животным, желание помогать взрослым по уходу за ними. Воспитывать заботливое отношение к животным.  Познакомить детей с жизнью диких животных в лесу зимой. Сформировать умение выделить и охарактеризовать особенности внешнего вида животных, образа их жизни. Заложить основы экологического воспитания. Воспитывать бережное отношение к природе, чувство доброты, сопричастности и сопереживания ко всему живому и прекрасному, что нас окружается | КВН «Знатоки леса» |
|  | 3 НЕДЕЛЯ | | **Праздники на Руси. Готовимся к Новому году.** | | | | Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его поведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоциональное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. | Праздник «Новый год»  Выставка детского творчества. Конкурс «Наша ёлка» |
|  | 4 НЕДЕЛЯ | |
| **Январь** | | | | | | | |
|  | 1 НЕДЕЛЯ | | **Каникулы** | | | |  |  |
|  | 2 НЕДЕЛЯ | | **Зимние игры и развлечения** | | | | Уточнить разнообразие игр и развлечений зимой: катание на санках, лыжах, коньках, лепка снеговиков. Знать название предметов для игр и их назначение. Уточнить правила поведения на городе и других играх. | Зимняя спортивная олимпиада. Выставка детского творчества. |
|  | 3 НЕДЕЛЯ | | **Мы – друзья зимующих птиц.** | | | | Обобщить знания детей, полученные при наблюдении за птицами. Особенности поведения птиц во время зимовки. Развивать умение сравнивать образ жизни зимующих птиц в лесу и в городе. Воспитывать в детях сочувствие, сопереживание, желание помочь птицам выжить. | Развлечение «Мы-друзья птиц» |
|  | 4 НЕДЕЛЯ | | **Всё о своём здоровье и безопасности. Одежда. Обувь.** | | | | Сообщить детям сведения о пользе режима дня, прогулках, закаливании. Закрепить знания детей о зимней одежде, обуви. | День здоровья |
|  | **Февраль** | | | | | | | |
|  | 1 НЕДЕЛЯ | | **Животные жарких стран. Зоопарк** | | | | Выявить имеющиеся у детей знания о животных жарких стран. Углубить представления о льве, тигре, слоне, обезьянах, кенгуру. Развивать интерес к экзотическим животным, желание больше узнать о них. Воспитывать доброе и чуткое отношение к животным. Дать сведения о заповедниках и зоопарках. Продолжать знакомить детей с достопримечательностями родного города. | Театрализованное представление |
|  | 2 НЕДЕЛЯ | | **Животные холодных стран** | | | | Выявить имеющиеся у детей знания о животных холодных стран. Углубить представления о пингвине, белом медведе, тюлене, олене, песце, зайце. Развивать интерес к экзотическим животным, желание больше узнать о них. Воспитывать доброе и чуткое отношение к животным. Дать сведения о заповедниках | Просмотр видеофильма «Умка» |
|  | 3 НЕДЕЛЯ | | **День защитника Отечества. Военные профессии.** | | | | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды и отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.  Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. | Праздник «23-февраля-день защитника Отечества»  Выставка детского творчества |
|  | 4 НЕДЕЛЯ | | **Праздники на Руси. Широкая масленица.** | | | | Познакомить детей с традициями и праздниками русского народа. – Масленица. Дать знания о том, почему пекут блины, сжигают чучело Масленицы, о закличках, потешках, с видами устного народного творчества | Фольклорный праздник «Широкая масленица» |
| **Март** | | | | | | | | |
|  | 1 НЕДЕЛЯ | | **Мамин праздник.**  **Мамы разные нужны, мамы всякие важны.** | | | | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.  Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.  Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.  Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. | Праздник «8 Марта»  Выставка детского творчества. |
|  | 2 НЕДЕЛЯ | | **В гости к мастерам земли Русской.** | | | | Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов – Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрёшки – городецкая, богородская, бирюльки) Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта. | Фольклорный праздник  Выставка детского творчества |
|  | 3 НЕДЕЛЯ | | **Труд людей весной. Сажаем растения.** | | | | Расширить представление детей о жизни домашних животных весной и труде людей в селе в весеннее время. Развивать речь детей. | День Земли - 22 апреля.  Выставка детского творчества |
|  | 4 НЕДЕЛЯ | | **Неделя детской книги** | | | | Продолжать знакомить детей с литературными произведениями. Способствовать приобщению детей к книге для развития познавательной, творческой и эмоциональной активности детей выявить знание детских сказок через различные виды игр; привлечь родителей к совместному творчеству в рамках «Книжкиной недели»; воспитывать желание к постоянному общению с книгой и бережному отношению к ней. | Литературная викторина. |
| **Апрель** | | | | | | | | |
|  | 1 НЕДЕЛЯ | | **Приходи весна – красна!** | | | Формировать у детей обобщённые представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилёте птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (Тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени.) | | Спектакль «Заюшкина избушка» |
|  | 2 НЕДЕЛЯ | | **О первых полётах в космос и первом космонавте.** | | | Закрепить знания детей о том, что 12 апреля – День космонавтики. Первым космонавтом был гражданин России – Юрий Гагарин. Дать знания о том, что полёт человека в космос – это плод труда многих людей: учёных конструкторов, механиков, врачей. | | Спортивное развлечение «Готовимся к полёту» |
|  | 3 НЕДЕЛЯ | | **Встречаем пернатых друзей** | | | Продолжать формировать у детей умение находить связи между сезонными изменениями в неживой и живой природе. Закреплять знания детей о птицах, которые помогают сохранить лес от насекомых, упражнять в умении классифицировать птиц по принципу «зимующие - перелётные». Воспитывать заботливое отношение к птицам. | | Праздник «День птиц» |
|  | 4 НЕДЕЛЯ | | **Лес весной. Первоцветы** | | | Вызвать у детей интерес к окружающему миру, формировать реалистическое представление об окружающей нас природе, желание стать другом природы, беречь и охранять её. Расширить представления и знания детей о весенних лесных первоцветах, об их значении в нашей жизни. Учить любоваться растущими цветами, видеть и понимать их красоту, беречь прекрасные творения природы. Объяснить детям, что сорванный цветок семян не оставляет. | | КВН «Знатоки цветов» |
|  | **Май** | | | | | | | |
|  | 1 НЕДЕЛЯ | | | | **Этот День Победы.** | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. | | Праздник «День Победы»  Выставка детского творчества |
|  | 2 НЕДЕЛЯ | | | | **Лекарственные растения.**  **Цветы.** | Воспитывать бережное отношение к цветам и лекарственным растениям. Закреплять знания о строении и назначении цветов. Уточнить знания о последовательности роста и развития растений. | | «День Цветов» |
|  | 3 НЕДЕЛЯ | | | | **Насекомые** | Расширить знания и представления детей об особенностях внешнего вида и жизненных проявлениях насекомых.: бабочках, муравьях, пчёлах, жуках, местах их обитания. Учить анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи, делать обобщения. | | КВН «Наши шестиногие друзья». |
|  | 4 НЕДЕЛЯ | | | | **.Мониторинг** |  | |  |

**Приложение № 3**

**Расписание организованной образовательной деятельности МКДОУ детский сад**

**«Буратино» с. Чунояр на 2017- – 2018 учебный год.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| группы | понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
| Вторая группа  раннего возраста | 8.45 -8.55. Музыка.  9.10 -9.20.Познавательное развитие: ознакомление с окружающим. | 8.45 -8.55. Физическая культура.  9.10 -9.20. Речевое развитие.  **2половина дня:**  15.20 -15.30.Кружковая деятельность. «Калейдоскоп» | 8.45.-8.55 Музыка.  9.10-9.20.Рисование.  **2половина дня:**  15.15-15.25. Развлечение, досуг. | 8.45 -8.55. Физическая культура.  9.10- 9.20. Речевое развитие. | 9.00 -9.10. Лепка  9.45. -9.55. Физическая культура на воздухе |
| Младшая группа | 9.00.-9.15. Физическая культура.  9.25-9.40. Познавательное развитие: ознакомление с окружающим.  **2половина дня:**  15.10.-15.35. Кружковая деятельность. «Речевичок». | 9.00-9.15. Музыка.  9.25 - 9.40. Познавательное развитие: ФЭМП. | 9.00- 9.15. Физическая культура.  9.25 -.9.35.Рисование.  **2половина дня:**  15.25 -15.35**.** Развлечение, досуг. | 9.00-9.15. Музыка.  9.5 - 9.40. Речевое развитие.  **2 половина дня** 15.20-15.45. Кружковая деятельность. «Здоровейка». | 9.00 -9.10. Лепка/ аппликация  9.30 -9.45 Физическая культура на воздухе. |
| Средняя  группа | 9.15 -9.35. Музыка.  9.45-10.05. Познавательное развитие: ознакомление с окружающим.  **2половина дня**  Кружковая деятельность «Занимательная математика» | 9.15 -9.35. Физическая культура.  9.45 -10.05. Познавательное развитие: ФЭМП | 9.15-.9.35. Музыка.  9.45 -10.05. Рисование.  **2половина дня:**  15.35. -15.55**.** Развлечение, досуг. | 9.15-9.35. Физическая культура.  9.45-10.05. Речевое развитие.  **2половина дня:**  15.15.-15.35. Кружковая деятельность. «Веселый оркестр». | 9.20-9.40.Лепка. Аппликация.  9.45 -10.05. Физическая культура на воздухе. |
| Средняягруппа А | 9.00-9.20. Познавательное развитие: ознакомление с окружающим.  9.35- 9.55. Физическая культура.  **2половина дня**  Кружковая деятельность: «Мукосолька» | 9.00-9.20. Познавательное развитие: ФЭМП.  9.35-10.00. Музыка.  . | 9.00-9.25. Речевое развитие.  9.35-10.00. Физическая культура. | 9.00-9.20. Рисование.  9.35-10.00 Музыка.  **2половина дня:**  15.10-15.35. Кружковая деятельность: «Народный умелец» | 9.50-10.10. Аппликация/ лепка  10.20-10.40. Физическая культура на воздухе.  **2половина дня:**  15.15-15.35 .  Развлечение, досуг. |
| Старшая группа | 9.00-9.25. Познавательное развитие: ознакомление с окружающим  10.05-10.30. Музыка.  **2половина дня.**  15.15-15.40. Кружковая деятельность, « Волшебные ладошки» | 9.00-9.25. Рисование.  9.35-9.55. Познавательное развитие: ФЭМП.  10.05-10.30.Физическая культура. | 9.00-9.25. Речевое развитие. 10.05-10.30 Музыка.  **2 половина дня** 15.20-15.45  Театральный кружок «Волшебники». | 9.25-9.50. Рисование 10.05-10.30. Физическая культура.  **2половина дня:**  16.05-16.30. Развлечение, досуг. | 9.00-9.25. Познавательное развитие: экологическое воспитание.  9.40 -10.05. Аппликация/лепка.  10.40 -11.05. Физическая культура на воздухе.  **2половина дня:**  15.40-16.00 .  Развлечение, досуг. |
| Подготовительная  группа | 9.00-9.25. Познавательное развитие: ФЭМП  9.35 –10.05. Речевое развитие.  10.35 -11.00. Физическая культура. | 9.00-9.30. Познавательное развитие: ознакомление с окружающим  9.40-10.10. Рисование.  10.30 -11.00 Музыка.  **2 половина дня:**  **15.40-15.55.** Кружковая деятельность.  Фольклорный кружок «Сударушка». | 9.00-9.30. Речевое развитие: обучение грамоте.  10.35-11.00. Физическая культура. **2половина дня:**  16.05-16.25. Развлечение, досуг. | 9.00-9.30.Познавательное развитие: ФЭМП.  9.55-10.25. Рисование  10.35-11.00 Музыка. **2половина дня:**  15.20-15.45. . Кружковая деятельность, «Очумелые ручки». | 9.00. -9.30.Аппликация/ лепка  11.05 – 11.30. Физическая культура на воздухе.  **2половина дня:**  16. 05 -16.30.  Развлечение, досуг. |

**Приложение №4**

Модель двигательного режима по всем возрастным группам

МКДОУ детский сад «Буратино» с. Чунояр.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Вторая группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| Подвижные игры во время приёма детей | Ежедневно  3 мин. | Ежедневно  3-5 мин. | Ежедневно 5-7 мин. | Ежедневно 7-10 мин. | Ежедневно 10-12 мин. |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно  3 мин. | Ежедневно  3-5 мин. | Ежедневно 5-7 мин. | Ежедневно 7-10 мин. | Ежедневно 10-12 мин. |
| Физкультминутки | 2-3мин. | 2-3 мин. | 2-3 мин. | 2-3 мин. | 2-3 мин. |
| Музыкально – ритмические движения. | НОД по музыкальному развитию  5-6 мин. | НОД по музыкальному развитию  6-8 мин. | НОД по музыкальному развитию  8-10 мин. | НОД по музыкальному развитию 10-12 мин. | НОД по музыкальному развитию 12-15 мин. |
| Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию  (2 в зале, 1 на улице) | 2 раз в неделю  10 мин | 2 раз в неделю 10-15 мин. | 3 раза в неделю 15-20 мин. | 3 раза в неделю 15-20 мин. | 3 раза в неделю 25-30 мин. |
| Подвижные игры:   * сюжетные; * бессюжетные; * игры-забавы; * соревнования; * эстафеты; * аттракционы. | Ежедневно не менее двух игр по 4-5 мин. | Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин. | Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин. | Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин. | Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин. |
| Оздоровительные мероприятия:   * гимнастика пробуждения * дыхательная гимнастика | Ежедневно  3 мин. | Ежедневно 5 мин. | Ежедневно 6 мин. | Ежедневно 7 мин. | Ежедневно 8 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания:   * артикуляционная гимнастика; * пальчиковая гимнастика; * зрительная гимнастика. | Ежедневно  3 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору  8-10 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору  10-15 мин. |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц по 10 мин. | 1 раз в месяц по 10-15 мин. | 1 раз в месяц по 15-20 мин. | 1 раз в месяц по 25-30 мин. | 1 раз в месяц 30–35мин. |
| Спортивный праздник | 1 раз в год  10 мин. | 2 раза в год по 10-15 мин. | 2 раза в год по 15-20 мин. | 2 раза в год по 25-30 мин. | 2 раза в год по 30-35 м. |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.  Проводится под руководством воспитателя. | | | | |

**Приложение №5**

**Приложение Материально-техническое обеспечение Программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид помещения, количество | Функциональное использование | Оснащение |
| Групповые помещения - 6 | Непосредственно образовательная деятельность.  Проведение режимных моментов, игровой деятельности. Самообслуживание, трудовая деятельность.  Самостоятельная творческая деятельность.  Ознакомление с природой, труд в природе.  Дневной сон. | Детская мебель, стульчики, столы, спальная мебель.  Игровые модули для сюжетно-ролевых игр, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, игровая мебель.  Книжный и природный уголок, уголки изобразительной деятельности, патриотического воспитания, экспериментирования, физического развития, театрализованные.  Конструкторы, дидактические и настольно-печатные игры.  Телевизоры, экраны, ионизаторы, DVD.  Методические пособия в соответствии с возрастом детей.  Стол воспитателя, методический шкаф (полка) |
| Приемная комната (раздевалки для детей – 6) | Информационно-просветительская работа с родителями.  Развитие у детей навыков | Информационные стенды для родителей.  Наглядно-информационный материал. |

**Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат МКДОУ.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид помещения** | **Основное предназначение** | **Оснащение** |
| **Предметно-развивающая среда в МБДОУ** | | |
| Музыкально-спортивный зал | * Непосредственно образовательная деятельность * Утренняя гимнастика * Досуговые мероприятия, * Праздники * Театрализованные представления * Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | * Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, * Пианино * Детские музыкальные инструменты * Различные виды театра, ширмы * Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия * Нетрадиционное физкультурное оборудование * Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов |
| Медицинский кабинет | * Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; * Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ | * Медицинский кабинет |
| Коридоры ДОУ | * Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. | * Стенды для родителей, визитка ДОУ. * Стенды для сотрудников |
| Участки | * Прогулки, наблюдения; * Игровая деятельность; * Самостоятельная двигательная деятельность * Трудовая деятельность. | * Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. * Физкультурная площадка. * Мини огород, цветники. Экологическая тропа |
| Физкультурная площадка | * Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники | * Спортивное оборудование * Оборудование для спортивных игр |
| **Предметно-развивающая среда в группах** | | |
| Микроцентр «Физкультурный уголок» | * Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | * Оборудование для ходьбы, бега, равновесия * Для прыжков * Для катания, бросания, ловли * Для ползания и лазания * Атрибуты к подвижным и спортивным играм * Нетрадиционное физкультурное оборудование |
| Микроцентр «Уголок природы» | * Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | * + Календарь природы (2 мл, ср, ст., подог гр.)   + Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями   + Сезонный материал   + Паспорта растений   + Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику   + Макеты   + Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы   + Материал для проведения элементарных опытов   + Обучающие и дидактические игры по экологии   + Инвентарь для трудовой деятельности   + Природный и бросовый материал. |
| Микроцентр «Уголок развивающих игр» | * + Расширение познавательного сенсорного опыта детей | * Дидактический материал по сенсорному воспитанию * Дидактические игры * Настольно-печатные игры * Познавательный материал * Материал для детского экспериментирования |
| Микроцентр «Строительная мастерская» | * + Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Напольный строительный материал; * Настольный строительный материал * Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) * Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст * Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст * Мягкие строительно-игровые модули - младший возраст * Транспортные игрушки * Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). |
| Микроцентр «Игровая зона» | * + Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | * + Атрибутика для ср игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)   + Предметы- заместители |
| Микроцентр «Уголок безопасности» | * + Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | * Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП * Макеты перекрестков, районов города, * Дорожные знаки * Литература о правилах дорожного движения |
| Микроцентр «Книжный уголок» | * + Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | * + Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей * Наличие художественной литературы * Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой * Материалы о художниках – иллюстраторах * Портрет поэтов, писателей (старший возраст) * Тематические выставки |
| Микроцентр «Театрализованный уголок» | * Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | * Ширмы * Элементы костюмов * Различные виды театров (в соответствии с возрастом) * Предметы декорации |
| Микроцентр «Творческая мастерская» | * Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Бумага разного формата, разной формы, разного тона * Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) * Наличие цветной бумаги и картона * Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации * Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) * Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей * Место для сменных выставок произведений изоискусства * Альбомы- раскраски * Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки * Предметы народно – прикладного искусства |
| Микроцентр «Музыкальный уголок» | * Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности | * Детские музыкальные инструменты * Портрет композитора (старший возраст) * Магнитофон * Набор аудиозаписей * Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) * Игрушки- самоделки * Музыкально- дидактические игры * Музыкально- дидактические пособия |